

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Осиноплесская средняя общеобразовательная школа»**

Рекомендовано:
« 24 » августа 2020
Зам. директора по УВР

Черемисина Н.В.

Утверждаю:
Приказ № 41 от « 24 » августа 2020
Директор школы

Богомолова Т.В.



**Рабочая программа внеурочной деятельности
«Декоративное творчество»
5-9 классы**

Составитель: Буймова Елена
Владимировна, учитель технологии
и ИЗО

1. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Личностные результаты

1. Воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной.

2. Формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде.

3. Формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

4. Формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания.

5. Освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей.

6. Развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам.

7. Формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста,

взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности.

8. Формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

9. Формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях.

10. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

11. Развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной.

6. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы.

7. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.

8. Смысловое чтение.

9. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

10. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.

11. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ). Развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами.

12. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

2. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С УКАЗАНИЕМ ФОРМ ОРГАНИЗАЦИИ И ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

| Содержание | Виды деятельности | Формы организации |
|--|--|--|
| Проект и проектная деятельность. Структура проекта. Этапы проектирования. Творческий проект, алгоритм выполнения. | познавательная, проектная деятельность | презентация, беседа |
| Знакомство с видами декоративно-прикладного творчества народов России и других стран, нашего региона. Анализ особенностей. Поиск и презентация информациио видах народных | познавательная, проектная деятельность | презентация, беседа, практико-ориентированное упражнение |

| | | |
|--|--|--|
| <p>промыслов нашего региона. Сравнительный анализ технологических и эстетических возможностей различных материалов, применяемых в декоративно-прикладном искусстве. Материалы и способы их обработки.</p> | | |
| <p>Осознание проблемной области. Создание банка идей для разработки объектов художественного труда. Ролевая игра «Хозяюшка». Анализ и выбор актуальной идеи. Выявление конкретной потребности в домашнем хозяйстве. Изучение интеллектуальных и материальных возможностей.</p> | <p>познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение, проектная деятельность</p> | <p>презентация, беседа, игра, выставка, практика</p> |
| <p>Выбор темы проекта. Формулировка задач исследования. Определение основных параметров (размеры, функции, форма и т.д.) и ограничения предполагаемого изделия. Выявление традиций, истории, тенденций развития технического и художественного творчества. Особенности обработки различных материалов (по выбору ученика).</p> | <p>познавательная, проблемно-ценностное общение, проектная деятельность</p> | <p>презентация, беседа, практика</p> |
| <p>Выбор материалов, инструментов, модели, дизайн изделия. Выработка вариантов идей, альтернатив. Эскизы (конкурс на лучший эскиз). Анализ и синтез идей. Выбор оптимального варианта. Разработка рабочего эскиза модели с описанием. Выбор материалов, их анализ и сравнение. Возможности использования вторичного сырья. Выбор и анализ рациональной технологии изготовления объекта художественного творчества. Составление технологической карты. Организация рабочего места.</p> | <p>познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение</p> | <p>презентация, беседа, круглый стол, практика</p> |

| | | |
|---|--|---|
| Размещение материалов, инструментов. ТБ и санитарные нормы. | | |
| Экологическое обоснование. Экономическое обоснование проекта с учетом материальных затрат. : | познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение, художественное творчество, проектная деятельность | презентация, беседа, игра, конкурс, круглый стол, практика |
| Особенности технологий обработки материалов в разных видах декоративно-прикладного творчества (бумага, текстильные материалы, природные материалы), сохранение народных традиций, новые технологии. Выбор режимов обработки выбранного изделия. Внесение изменений в технологический процесс. Коррекция последовательности операций, последовательности сборки. | познавательная, проектная деятельность, художественное творчество, | практико-ориентированное упражнение беседа, презентация, творческое задание |
| Сборка и оформление художественного изделия. Контроль качества операций и изделия в целом. | познавательная, художественное творчество, проектная деятельность | презентация, беседа, практика |
| Анализ изделия, сравнение с задуманным. Устранение недочетов. Контроль и корректировка параметров. | проектная деятельность | практико-ориентированное упражнение |
| Разработка рекламы изделия. Ролевая игра «Рекламное агентство». Оформление записей в соответствии с требованиями к проекту. Самооценка. Анализ достоинств и недостатков художественного изделия. | игровая, проектная деятельность | игра, практика |

| | | |
|---|--|--|
| <p>Подготовка к презентации проекта. Презентация (защита) проекта.</p> <p>Оформление выставки проектных работ.</p> | <p>познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение, проектная деятельность</p> | <p>презентация, беседа, игра, выставка, практика</p> |
|---|--|--|

3.ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № п/п | Наименование тем | Кол-во часов |
|--------------|---|--------------|
| 1 | Проект и проектная деятельность | 1 |
| 2 | Знакомство с видами декоративно-прикладного творчества народов России и других стран, нашего региона. | 2 |
| 3 | Осознание проблемной области | 2 |
| 4 | Выбор темы проекта | 4 |
| 5 | Выбор материалов, инструментов, модели, дизайн изделия. | 9 |
| 6 | Экологическое обоснование. Экономическое обоснование | 2 |
| 7 | Особенности технологий обработки материалов | 6 |
| 8 | Сборка и оформление художественного изделия | 1 |
| 9 | Анализ изделия | 3 |
| 10 | Разработка рекламы изделия | 1 |
| 11 | Подготовка к презентации проекта. Презентация. | 4 |
| Итого | | 35 |

